

Viki

S E W S

#VIKISEWS



КАК

ПОЛЬЗОВАТЬСЯ

ВЫКРОЙКАМИ

VIKISEWS

Инструкция для детских моделей

ВАЖНО!

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- **для личного использования.** Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является **нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя.** Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

- **в коммерческих целях** только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Выбор размера и роста выкройки.....	3
1.1. Как правильно снять мерки.....	3
1.2. Как выбрать размер и рост выкройки.....	5
1.3. Что такое прибавки.....	7
Раздел 2. Печать и сборка выкройки.....	9
2.1. Как распечатать выкройку на принтере.....	9
2.2. Как распечатать на широкоформатном плоттере.....	10
2.3. Как собрать выкройку, распечатанную в формате A4.....	10
2.4. Информация и обозначения на выкройках.....	11
Раздел 3. Как скорректировать длину изделия и длину рукава.....	12
Раздел 4. Зачем изготавливать макет изделия.....	13
Раздел 5. Подготовка ткани к раскрою и раскрой.....	14
Раздел 6. Как проводить примерку изделия.....	16
Раздел 7. Основные термины.....	18

РАЗДЕЛ 1. ВЫБОР РАЗМЕРА И РОСТА ВЫКРОЙКИ

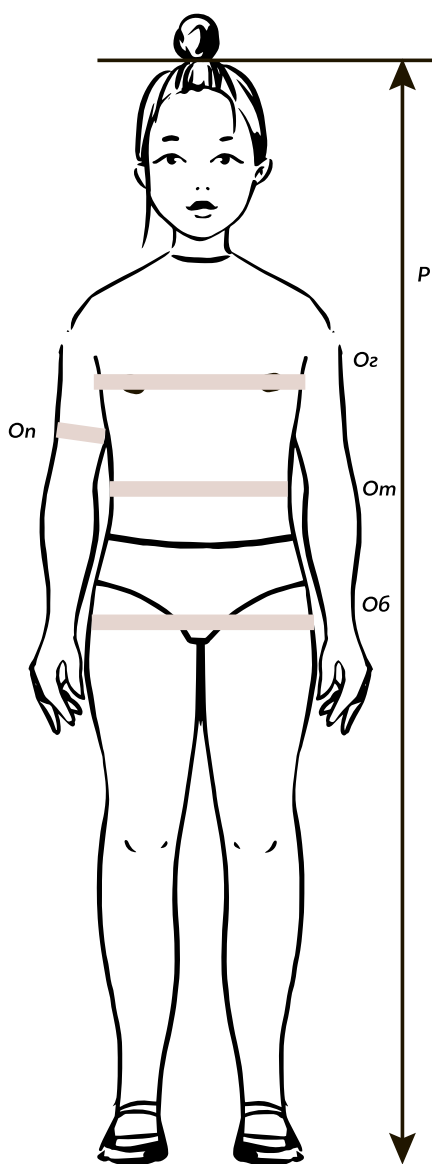
Для того чтобы правильно выбрать рост и размер выкройки, необходимо снять мерки с ребенка и сопоставить их с данными таблиц выбора размера.

1.1. КАК ПРАВИЛЬНО СНЯТЬ МЕРКИ

Первое измерение, которое требуется снять, – это рост. Рост нужно измерять без обуви, поставив ребенка спиной к стене, при этом его руки опущены вдоль тела, плечи расправлены, спина выпрямлена. Ноги должны быть выпрямлены, пятки сомкнуты. Голову необходимо держать прямо и смотреть перед собой. Пятки, выступающие части ягодиц, лопатки должны касаться стены. После принятия нужного положения установите ровный плоский предмет, например линейку, по верхней точке головы, приминая при этом волосы, так как они могут добавлять до 1-2 см к росту. Линейка должна быть расположена параллельно полу и перпендикулярно стене. На уровне нижнего края линейки ставится отметка на стене. Измерьте получившееся расстояние от пола до отметки.

Следующие измерения необходимо снимать в белье. Зафиксируйте бельевой или круглой резинкой линию талии. Резинка должна проходить по естественной линии талии, параллельно полу. Измерения снимаются по правой стороне фигуры сверху вниз, при этом располагайте сантиметровую ленту плотно, но не деформируя мягкие ткани тела.

Необходимо снять следующие измерения:



Обхват груди **Og** – измерение производят по сосковым точкам груди, строго горизонтально вокруг туловища, сантиметровая лента проходит параллельно полу.

Обхват талии **Om** – снять измерение по зафиксированной на талии резинке.

Обхват бедер **Ob** – снять измерение через выступающие точки ягодиц, сантиметровая лента располагается параллельно полу. Если есть выступающий живот, то нужно учесть этот факт и снять измерение с учетом выступа живота.

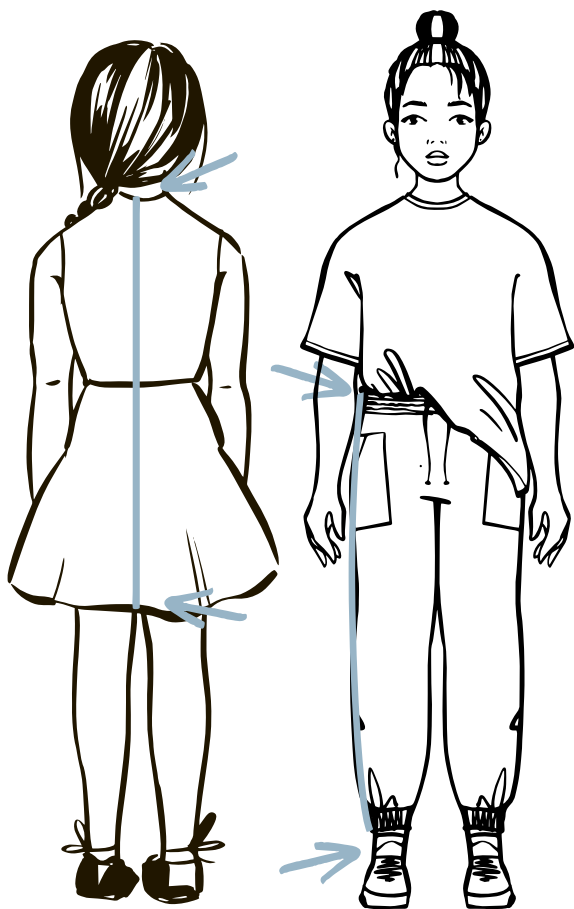
Измерения Рост, Og, Om, Ob – это основные измерения фигуры, которые понадобятся в первую очередь для выбора роста и размера.

Также вам может потребоваться дополнительное измерение – Обхват плеча для контроля размеров рукава в изделии.

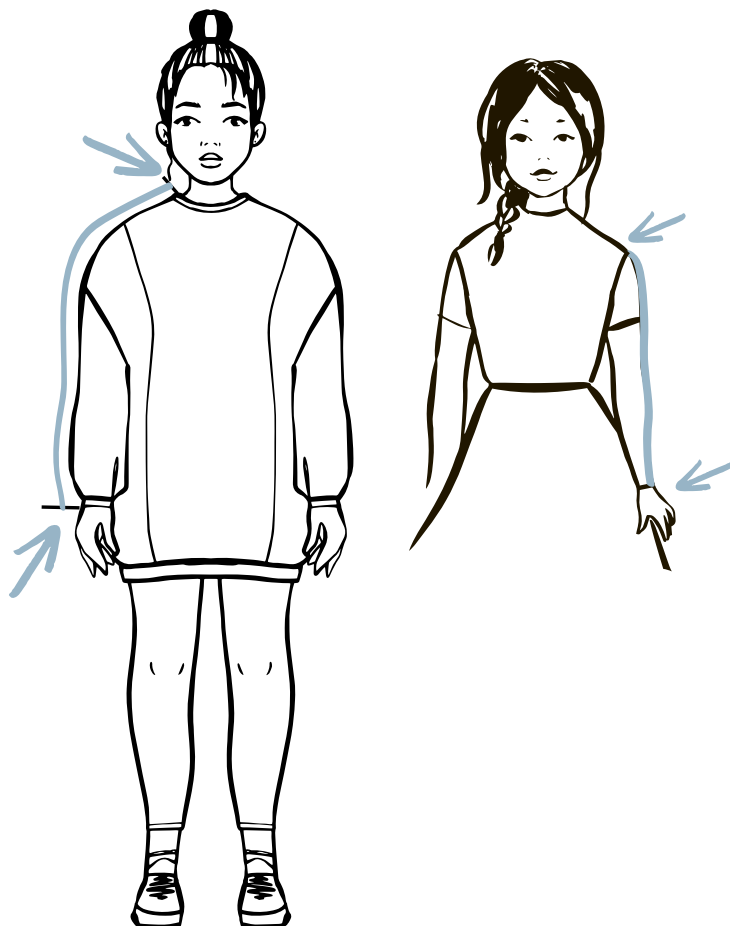
Обхват плеча **On** – измеряют при свободно опущенной руке перпендикулярно к оси плеча так, чтобы верхний край ленты касался заднего угла подмышечной впадины. Либо измерение выполняется по самому широкому месту руки. Лента должна замыкаться на наружной поверхности руки.

Кроме этих измерений необходимо проанализировать и сравнить типовые и фактические измерения Длина изделия и Длина рукава.

Важно! Информация о Длине изделия и Длине рукава представлена в описании к модели на сайте, в инструкции к изделию и на лекалах – на детали спинки или на задней половинке изделия.



Длина изделия **Ди** – измеряется сзади от 7-го шейного позвонка вниз до желаемой длины изделия. Для приталенных изделий сантиметр нужно прижать к телу по линии талии. Для свободных – сантиметр располагается отвесно. Если изделие на бретелях, то измеряется длина изделия сзади от линии талии вниз до желаемой длины. Для поясных изделий длина изделия измеряется сзади или сбоку от линии талии вниз до предполагаемой длины.



Длина рукава **Др** – измеряют от конечной плечевой точки по наружной поверхности плеча и предплечья до уровня желаемой длины рукава при свободно опущенной руке, чуть согнутой в локте. Если рукав покроя реглан, цельнокроеный или рубашечный, то измерение выполняют от точки основания шеи до желаемой длины, т.е. длина рукава будет вместе с шириной плеча.

1.2. КАК ВЫБРАТЬ РАЗМЕР И РОСТ ВЫКРОЙКИ

Детские выкройки (лекала) представлены для мальчиков и девочек в 8 размерах и 11 ростах, всего 27 вариантов размер/рост.

Для выбора размера необходимо сопоставить рост ребенка и основные измерения (Ог, От, Об) с данными таблицы и выбрать наиболее подходящий.

Выбор размера выкройки для плечевого изделия (платье, блузка, свитшот, пальто и т.п.) осуществляется по мерке ОБХВАТ ГРУДИ.

Выбор размера выкройки для поясного изделия (брюки, юбка, шорты и т.п.) осуществляется по мерке ОБХВАТ БЕДЕР.

Если рост ребенка не совпадает с измерениями, указанными в таблице, например измерения пограничные между двумя размерами, то рекомендуется выбрать следующий, БОЛЬШЕЙ размер.

Например, рост ребенка 146 см, Ог=78 см, От=67 см, Об=84 см. В данном случае рекомендуется выбрать размер 40, рост 146 см.

Если измерения ребенка соответствуют меньшему росту, то можно взять меньший рост и скорректировать изделие по длине, т.е. удлинить изделие и рукава. Но учтите, что по пропорциям изделие может получиться не такое, как на модели.

Если измерения ребенка соответствуют большему росту, то следует взять больший рост и также скорректировать изделие по длине, укоротить длину и рукава.

ЗНАЧЕНИЯ ОСНОВНЫХ РАЗМЕРНЫХ ПРИЗНАКОВ ДЛЯ ВЫБОРА РАЗМЕРА ДЕТСКИХ ИЗДЕЛИЙ

Девочки, см

Рост, см	98	98	104	104	110	110	116	116	122	122
Размер	26	28	26	28	28	30	28	30	30	32
Обхват груди, см	52	56	52	56	56	60	56	60	60	64
Обхват талии, см	48	51	48	51	51	54	51	54	54	57
Обхват бедер, см	58	61,5	58,5	62	62,5	66	63	66,5	67	70
Обхват плеча, см	16,6	18	16,6	18	18	19,4	18	19,4	19,4	20,8

Рост, см	128	128	128	134	134	134	140	140	140
Размер	30	32	34	32	34	36	34	36	38
Обхват груди, см	60	64	68	64	68	72	68	72	76
Обхват талии, см	54	57	60	57	60	63	60	63	66
Обхват бедер, см	68	71	74	72	75	78	76	79	82
Обхват плеча, см	20,2	21,4	22,6	21,4	22,6	23,8	22,6	23,8	25

Рост, см	146	146	146	152	152	152	158	158
Размер	36	38	40	36	38	40	38	40
Обхват груди, см	72	76	80	72	76	80	76	80
Обхват талии, см	63	66	69	63	66	69	66	69
Обхват бедер, см	80	83	86	82	86	90	86	90
Обхват плеча, см	23,8	25	26,2	23,8	25	26,2	24,7	26,2

Мальчики, см

Рост, см	98	98	104	104	110	110	116	116	122	122
Размер	26	28	26	28	28	30	28	30	30	32
Обхват груди, см	52	56	52	56	56	60	56	60	60	64
Обхват талии, см	48	51	48	51	51	54	51	54	54	57
Обхват бедер, см	56,5	60	57	60,5	61	64,5	61,5	65	66	69
Обхват плеча, см	16	17,4	16	17,4	17,4	18,8	17,4	18,8	18,8	20,2

Рост, см	128	128	128	134	134	134	140	140	140	
Размер	30	32	34	32	34	36	34	36	38	
Обхват груди, см	60	64	68	64	68	72	68	72	76	
Обхват талии, см	54	57	60	57	60	63	60	63	66	
Обхват бедер, см	67	70	73	71	74	77	75	78	81	
Обхват плеча, см	18,8	20,2	21,6	20,2	21,6	23	21,6	23	24,4	

Рост, см	146	146	146	152	152	152	158	158		
Размер	36	38	40	36	38	40	38	40		
Обхват груди, см	72	76	80	72	76	80	76	80		
Обхват талии, см	63	66	69	66	69	72	69	72		
Обхват бедер, см	79	82	85	80	83	86	84	87		
Обхват плеча, см	23	24,4	25,8	23,2	24,5	25,8	24,5	25,8		

ВАЖНО!

Детские выкройки, выпущенные ранее 2018 года, представлены в размерах от 3 до 4 лет.

Выкройки, выпущенные с 2018 года по февраль 2021 года, представлены в 11 размерах для мальчиков и девочек.

**ДЛЯ ДЕТСКИХ МОДЕЛЕЙ С ВЫДЕЛЕННЫМ ОТДЕЛЬНЫМ РАЗМЕРОМ
(2018 – ФЕВРАЛЬ 2021):**

	Девочки 3-6 лет				Девочки 7-10 лет				Девочки 11-13/14 лет		
	98	104	110	116	122	128	134	140	146	152	158
Обхват груди, см	54	56	58	60	62	65	68	71	74	77	80
Обхват талии, см	53	54,5	56	57,5	59	60	61	62	63	64,5	66
Обхват бедер, см	56	59	62	65	68	71	74	77	80	83	86
Обхват плеча, см	17,3	18,2	19,1	20	20,9	21,6	22,3	23	23,7	24,5	25,3

	Мальчики 3-6 лет				Мальчики 7-10 лет				Мальчики 11-13/14 лет		
	98	104	110	116	122	128	134	140	146	152	158
Обхват груди, см	54	56	58	60	63	66	69	72	75	78	81
Обхват талии, см	53	54,5	56	57,5	59	60	61	62	63	64,5	66
Обхват бедер, см	55	58	61	64	67	70	73	76	79	82	85
Обхват плеча, см	17,3	18,2	19,1	20	20,9	21,6	22,3	23	23,7	24,5	25,3

1.3. ЧТО ТАКОЕ ПРИБАВКИ

При конструировании одежды по всем участкам конструкции дают прибавки на свободное облегание. Прибавка представляет собой сумму технической (минимально необходимой) для построения изделия и декоративно-конструктивной, предназначенной для создания формы, силуэта и объема изделия.

Прибавки на свободное облегание – это разница между шириной изделия и соответствующей этому участку меркой. Как раз благодаря прибавкам одежда имеет разную степень прилегания: прилегающая, полуприлегающая, свободная. На выкройке/лекалах и в инструкции прибавки отражены в полной величине. На лекалах обозначаются Пб (прибавка по бедрам), Пт (прибавка по талии), Пг (прибавка по груди) и т.д.

Прибавки по ширине изделия на участках по линии груди, талии и бедер приведены в таблице ниже. По размеру прибавки можно понять, какого объема изделие и какой у него силуэт. Также приведены таблицы с размерами прибавок к обхвату плеча (Поп), они показывают характеристику рукава.

Информация о заложенных в конструкцию прибавках для конкретного изделия содержится в описании изделия на сайте, в инструкции, а также в лекалах.

Обратите внимание! Если при выборе размера некоторые измерения ребенка не попадают в размерную сетку, например они больше, то обратите внимание на заложенные в конструкцию прибавки. Если они соответствуют прибавкам свободного прилегания или оверсайз, то изделие подойдет по размеру без корректировок. Если же прилегание плотное, то необходимо выбрать больший размер или в конструкцию внести изменения.

С 2021 года выкройки выпускаются по новой размерной сетке

ПРИБАВКА НА СВОБОДНОЕ ОБЛЕГАНIE, СМ, ПО ЛИНИЯМ ГРУДИ, ТАЛИИ И БЕДЕР, ДЕТСКАЯ ОДЕЖДА (МАЛЬЧИКИ)

Вид изделия	Плотное прилегание			Среднее прилегание			Свободное прилегание			Over size		
	Пг	Пт	Пб	Пг	Пт	Пб	Пг	Пт	Пб	Пг	Пт	Пб
Пиджак	12	10	10	12-18	10-16	10-16	18-22	16-20	16-20	более 22	более 20	более 20
Пальто демисезонное	12-14	10-14	10-14	12-24	14-21	14-21	16-31	14-27	14-27	более 31	более 27	более 27
Рубашка	7	5	5	8-12	6-8	5-9	11-15	8-10	7-11	более 15	более 10	более 11

ПРИБАВКА НА СВОБОДНОЕ ОБЛЕГАНIE К ОБХВАТУ ПЛЕЧА, ДЕТСКАЯ ОДЕЖДА (МАЛЬЧИКИ)

Характеристика рукава	Величина прибавки к обхвату плеча Поп, см, для изделий	
	Пиджак	Пальто
Узкий (плотное облегание)	4,5	5,5
Средний (среднее облегание)	5-7	6-9,5
Широкий (свободное облегание)	7-9	9,5-12,5
Очень широкий	более 9	более 12,5

ПРИБАВКА НА СВОБОДНОЕ ОБЛЕГАНIE, СМ, ПО ЛИНИЯМ ГРУДИ, ТАЛИИ И БЕДЕР, ДЕТСКАЯ ОДЕЖДА (ДЕВОЧКИ)

Вид изделия	Плотное прилегание			Среднее прилегание			Свободное прилегание			Over size		
	Пг	Пт	Пб	Пг	Пт	Пб	Пг	Пт	Пб	Пг	Пт	Пб
Платье	7	5	5	8-12	6-8	5-9	11-15	8-10	7-11	более 15	более 10	более 11
Жакет	10	8	8	11-15	9-13	9-13	14-18	12-16	12-16	более 18	более 16	более 16
Пальто демисезонное	14	10	10	16-20	12-16	12-16	20-24	16-20	16-20	более 24	более 20	более 20

ПРИБАВКА НА СВОБОДНОЕ ОБЛЕГАНIE К ОБХВАТУ ПЛЕЧА, ДЕТСКАЯ ОДЕЖДА (ДЕВОЧКИ)

Характеристика рукава	Величина прибавки к обхвату плеча Поп, см, для изделий		
	Платье	Жакет	Пальто демисезонное, летнее
Узкий (плотное облегание)	4	4,5	5
Средний (среднее облегание)	4-5	4-6	5-7
Широкий (свободное облегание)	4-6	5-6	7-9
Очень широкий	более 9	более 6	более 9

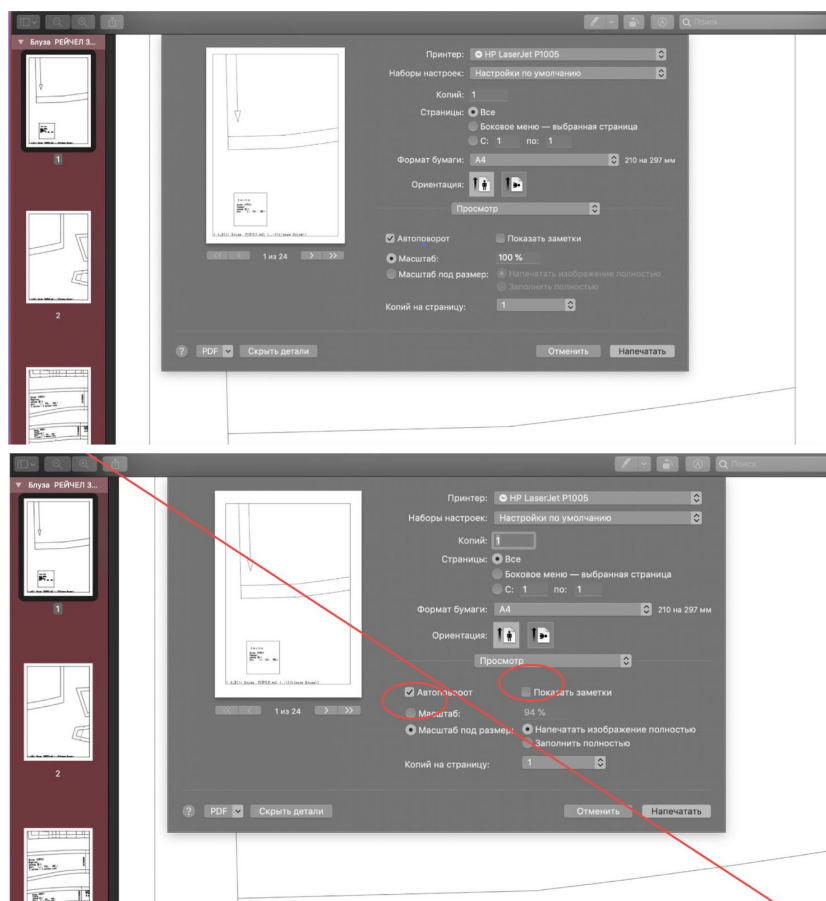


РАЗДЕЛ 2. ПЕЧАТЬ И СБОРКА ВЫКРОЙКИ

2.1. КАК РАСПЕЧАТАТЬ ВЫКРОЙКУ НА ПРИНТЕРЕ

1. Для точной распечатки выкройки на принтере важно задать верные параметры в настройках печати, а именно:

- масштаб 100%;
- реальный размер (галочки «вписать изображение», «по размеру листа» и т.п. стоять НЕ должны);
- ориентация страниц авт. книжная/альбомная;
- формат бумаги А4.



ВАЖНО!

Не открывайте и не печатайте выкройку через Microsoft Word.

Для печати выкройки ее необходимо скачать и открыть через специальные программы для работы с pdf-файлами, например AcrobatReader. Документ, открытый через браузер и не скачанный, обычно при печати выдает неверный масштаб с искаженным тестовым квадратом.

2. После выставления настроек печати необходимо распечатать только 1-й лист, содержащий тестовый квадрат, размером 5х5 см. Затем измерьте тестовый квадрат (с двух сторон). Если размер тестового квадрата не совпадает с необходимыми значениями (5х5 см), значит, настройки печати выставлены неверно (вернитесь к п.1).

Если квадрат соответствует размеру 5х5 см, можно приступать к печати остальных страниц.

Во избежание перекоса изображения во время печати листы должны располагаться максимально ровно и без замятостей.

ВАЖНО!

Если ваш тестовый квадрат получился другого размера, например 4,8х4,8 см, то дальше распечатывать выкройку нельзя и тем более ею пользоваться. Изделие в этом случае будет меньше по размеру (по ширине и длине). Оно будет мало, посадка будет искажена.

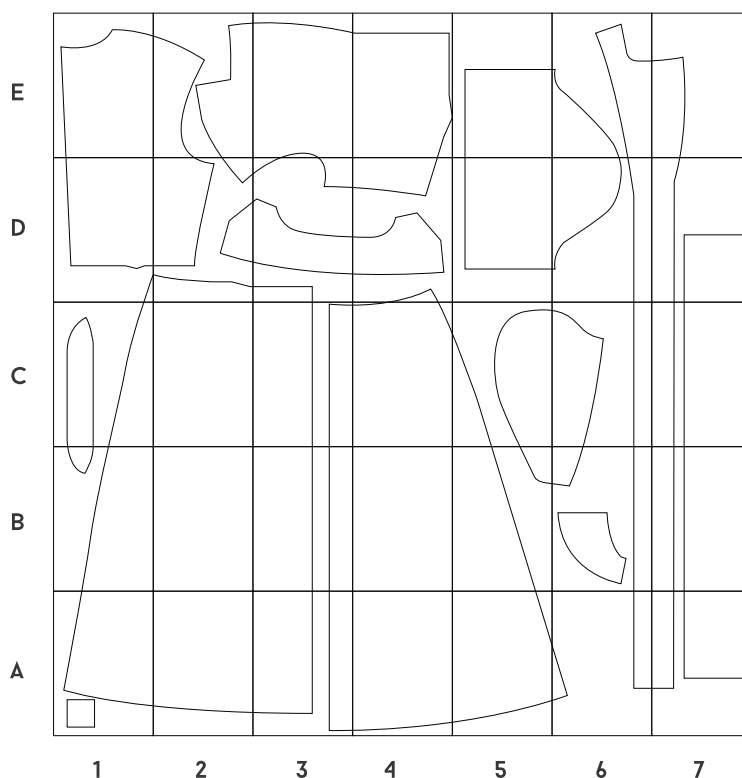
2.2. КАК РАСПЕЧАТАТЬ НА ШИРОКОФОРМАТНОМ ПЛОТТЕРЕ

В дополнение к выкройке в формате A4 вы получаете выкройку для печати на широкоформатном принтере (его еще называют плоттер). Размеры выкройки указаны в названии документа. Ширина выкройки не превышает 900 мм, длина может варьироваться. Печать на плоттере дает возможность получить детали кроя, размещенные на одном листе (не нужно склеивать листы A4). При заказе печати вам достаточно будет назвать размеры документа и попросить установить 100% масштаб печати (или «реальный размер» – все зависит от настроек машины).

Данный вид выкройки также содержит тестовый квадрат размером 5*5 см, по которому вы можете проверить, не допустили ли ошибки при печати.

2.3. КАК СОБРАТЬ ВЫКРОЙКУ, РАСПЕЧАТАННУЮ В ФОРМАТЕ A4

1. После распечатки всех страниц необходимо выполнить сборку выкройки, а именно склеить все листы в определенном порядке. Каждый лист формата A4 имеет свой порядковый номер, указанный по левому боковому или нижнему краю листа. Для начала необходимо разложить страницы по номерам, а именно слева направо A,01; A,02; A,05 и т.д. Затем следующий ряд – B,01; B,02; B,03 и т.д.



2. Каждый распечатанный лист со всех сторон имеет поля. Для удобства сборки выкройки срежьте поля снизу и справа каждой страницы. Затем необходимо максимально точно склеить страницы, в соответствии с их порядковыми номерами, не допуская зазоров и наплывов отдельными рядами.

Затем необходимо собрать ряды между собой.

Иную схему сборки имеют выкройки, выпущенные до 2018 года.

ВАЖНО!

► Не вырезайте детали до того, как вы склеили выкройку.

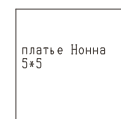
► Не вырезайте детали до корректировки, если измерения фигуры не совпадают с типовыми и требуется корректировка выкройки.

2.4. ИНФОРМАЦИЯ И ОБОЗНАЧЕНИЯ НА ВЫКРОЙКАХ

Выкройка/лекала каждой модели содержит в себе информацию, представленную в виде символов, обозначений, надписей-пояснений и групп надписей.

СИМВОЛЫ И ОБОЗНАЧЕНИЯ

Тестовый квадрат. Предназначен для проверки масштаба печати и корректности отражения лекал. Его идеальные размеры 5*5 см.
(Подробнее – в пункте о печати выкройки.)



Нумерация страниц

(А , 01)

Направление долевой нити в детали выкройки/лекала. Долевая нить идет параллельно кромке ткани. По направлению долевой нити идет наименьшее растяжение ткани. Важно учитывать направление долевой нити при раскрое, чтобы положение основных срезов изделия было стабильным и изделие не растягивалось при носке.



Пояснение к половинным деталям и указание места сгиба
(по центральным линиям)



Контрольные надсечки помогают правильно совместить детали между собой. Важно при раскрое переносить все контрольные надсечки с лекала на раскроенную деталь.



Разметка участка и направления загибов деталей



Разметка петель на детали



Разметка пуговиц/кнопок на детали



Разметка дополнительных конструктивных линий. К таким линиям, например, относятся полузанос, перегиб лацкана, линии прикладывания деталей, разметка карманов



Обозначение лицевой стороны для асимметричных деталей (подробнее об этом в разделе Раскрой)

ЛИЦО

Обозначение участка разреза детали



Обозначенную деталь или часть детали необходимо продублировать

КЛЕЙ

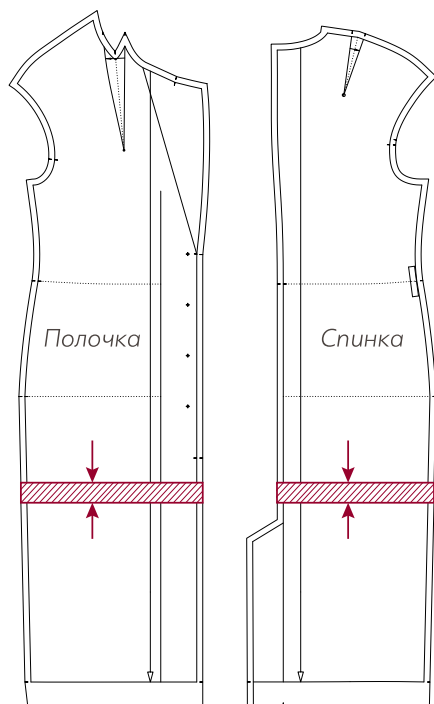
Лекала уже включают в себя припуски на обработку и соединение деталей, информация о размере припусков находится в инструкции к модели. Также на чертеже прорисованы внутренние контуры детали – это линии швов, по ним соединяются детали между собой. Расстояние от внутреннего до внешнего контура детали – это и есть припуск.

Если лекала идут стопкой несколько размеров, то припуски не нанесены на чертеж, чтобы не было наложения линий, но они также включены в него.

РАЗДЕЛ 3. КАК СКОРРЕКТИРОВАТЬ ДЛИНУ ИЗДЕЛИЯ И ДЛИНУ РУКАВА

Как изменить длину изделия

Если изделие получается длинным, то на лекалах спинки выше шлицы начертить горизонтальную линию. Параллельно этой линии нарисовать вторую линию на расстоянии, равном длине, на которую планируется укоротить изделие. Заложить на лекалах складку или разрезать лекала, сдвинуть и склеить. Проверить длину и местоположение шлицы. Аналогичные изменения провести на лекалах полочки на таком же расстоянии от линии низа, как и на спинке.



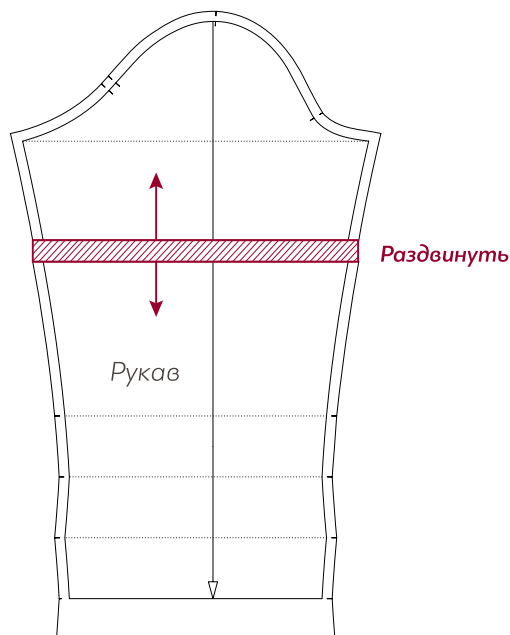
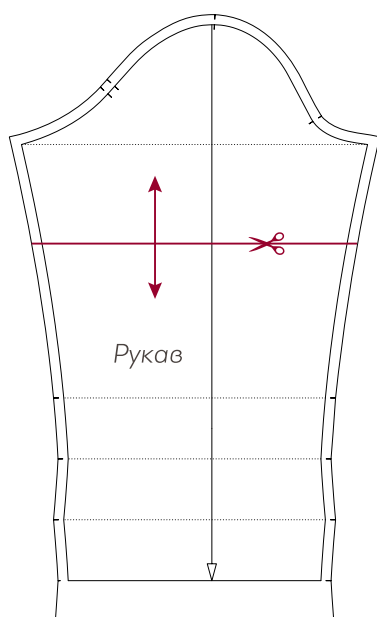
Заложить
на лекалах
складку
или разрезать
и сдвинуть

Если изделие получается, наоборот, коротким, то лекала нужно разрезать и раздвинуть на недостающую величину, после этого переоформить боковые стороны детали.

Как изменить длину рукава

Если в изделии получился короткий рукав, лекала можно исправить следующим образом. Разрезать лекало рукава по линии, идущей перпендикулярно долевой, приблизительно посередине длины рукава. Раздвинуть лекало на недостающую величину, переоформить линию бокового шва рукава.

Если рукав получился, наоборот, длинным, то лекало нужно не раздвигать, а, наоборот, сдвинуть на необходимую величину.



РАЗДЕЛ 4. ЗАЧЕМ ИЗГОТАВЛИВАТЬ МАКЕТ ИЗДЕЛИЯ

Чтобы проверить посадку будущего изделия, посмотреть его объем, уточнить внесенные ранее изменения в выкройку, потренироваться в обработке сложных участков и узлов, необходимо собрать макет.

Макет – это упрощенная по обработке, технологии копия будущего изделия, выполненная из макетной ткани. Если на изделие куплена очень дорогая ткань и есть боязнь ее испортить – тем более шейте макет!

Если вы сомневаетесь в выполненных корректировках и чтобы была возможность скорректировать макет на примерке, необходимо его кроить с дополнительными припусками по плечевым, боковым, талиевым срезам, срезам проймы изделия, низа изделия и рукава.

ВАЖНО!

Если нет возможности изготовить макет и провести его примерку, то основное изделие также необходимо кроить с дополнительными припусками для возможности скорректировать его посадку. Также при раскрое основного изделия стоит заложить дополнительные припуски, если основная ткань сильно осыпается либо по своим свойствам отличается от макетной.

Чтобы сделать дополнительные припуски, необходимо нанести линию, параллельную срезу, на указанное расстояние. Детали нужно будет кроить по новым линиям. Сметывать детали нужно будет по основному контуру, нанесенному на лекала, а припуски будут увеличенными.

Размер дополнительных припусков должен быть не больше 1-2 см, иначе припуски не дадут швам лечь ровно без натяжения и перекосов.

Из какой ткани кроится макет

Раскрой производится из макетной ткани, по свойствам близкой к основной ткани. Для макета изделий чаще всего используем бязь, суровую или отбеленную. Ткань должна быть желательна однотонная и светлая, так как на ткани с рисунком не будет видно основных конструктивных линий. Также на светлом макете легко делать отметки маркером, вносить какие-либо изменения. Перед раскроем макетную ткань обязательно необходимо продекатировать, например постирать в теплой воде и отутюжить с паром.

Раскрой макета

Раскрой макета выполнять четко по лекалам либо с дополнительными припусками. Обратите внимание, что лекала уже включают в себя припуски на обработку. Информация о припусках есть в инструкции. Также припуски нанесены на лекалах (кроме лекал, которые идут градацией, т.е. несколько размеров одновременно).

Какие детали для макета необходимо раскроить

В поясных изделиях необходимо раскроить все детали, кроме мешковин карманов.

В плечевых изделиях необходимо раскроить все основные детали, кроме подборта, обтачек горловины, мешковины кармана. Воротник и стойку достаточно раскроить по 1 детали.

Раскрой макета выполняется в сгиб. Если изделие асимметричное – в разворот.

Сложить ткань пополам лицевой стороной внутрь, ровно без перекосов, уравнивая кромки.

Раскрой выполняется в два этапа. Сначала нужно разложить на ткани крупные детали, потом более мелкие детали, соблюдая направление долевой нити. Направление долевой нити на ткани, она идет вдоль кромки, должно совпадать с направлением долевой нити на бумажных лекалах.

ВАЖНО!

На деталях не вырезаются вытачки и складки!

На детали кроя макета необходимо нанести все основные линии с лекал. Это разметка вытачек, складок, линия середины полочки, перегиба лацкана, разметка петель и пуговиц. На брюках нанести линию середины передних половинок и стрелок. Также необходимо проставить ВСЕ контрольные надсечки и отметить изнаночную сторону деталей. Намечается местоположение петель, пуговиц, кнопок и т.д.

Дублирование деталей макета

В макете поясных изделий вам нужно обязательно продублировать пояс.

В макете плечевых изделий вам необходимо продублировать следующие детали макета:

- воротник, стойка, пояс.

Направление долевой нити на дублирине совпадает с направлением долевой нити на лекалах.

Срезы макета необходимо укрепить клеевой кромкой (край борта, линия перегиба лацкана, горловина спинки, срез по линии талии со стороны лифа (в отрезном изделии по линии талии)).

К примерке макет собирается по инструкции сборки основного изделия.

Макет необходимо собирать прямой строчкой на швейной машинке с длиной стежка 3,5-4 мм. При сборке деталей совмещать все контрольные надсечки, не растягивая припуски.

После каждой операции стачивания на машинке нужно выполнять влажно-тепловую обработку швов.

ВАЖНО!

В поясных изделиях к примерке макета должен быть обязательно притачан или приметан пояс.

В плечевых изделиях к примерке должны быть притачаны кокетки к основным деталям, стачаны или сметаны плечевые, боковые швы, если изделие отрезное по линии талии, то оно должно быть соединено по линии талии, вметан или втачан воротник, рукава, приметаны или приколоты отделочные детали.

Проведение примерки макета

Надеть макет, зафиксировать застежку, например сколоть булавками. Расправить изделие на фигуре. Провести примерку и оценить посадку, объем и выявить дефекты.

После примерки вносим изменения симметрично на обе половинки изделия, при необходимости заново переметываем и еще раз примеряем.

Если в макете обнаружены какие-либо дефекты посадки, то их необходимо устранить. Если дефектов не обнаружено, можно приступить к раскрою основного изделия.

РАЗДЕЛ 5. ПОДГОТОВКА ТКАНИ К РАСКРОЮ И РАСКРОЙ

5.1. ПРОВЕРКА МАТЕРИАЛА НА ДЕФЕКТЫ

Перед раскроем проверьте материал на наличие дефектов – потертостей, пятен, затяжек и т.д. Если они есть – обозначьте их булавками и/или мелом и в дальнейшем учитывайте это при раскладке деталей для раскроя.

Внимательно изучите прилагаемую к модели схему раскладки деталей выкройки/лекала и разложите ткань соответствующим образом (в сгиб или в разворот). Затем в соответствии со схемой необходимо уложить детали выкройки/лекала на ткань.

5.2. ОПРЕДЕЛЕНИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОРСА В ВОРСОВЫХ ТКАНЯХ

Перед раскроем ворсового материала необходимо определить направление ворса ткани и отметить мелом его направление на изнаночной стороне ткани стрелкой. Чтобы определить направление ворса, необходимо провести ладонью по ткани в разные стороны (по долевой). Направление, в котором ткань не проявляет сопротивление, и является направлением ворса.

Как правило, ворс в изделиях направляют вниз. Исключение в направлении ворса составляет бархат, для которого направление ворса рекомендовано вверх, и это обусловлено тем, что бархат при таком направлении ворса проявляет более насыщенный, глубокий цвет.

Декатировку тканей с ворсом выполняют только вдоль направления ворса.

5.3. ДЕКАТИРОВКА ТКАНИ

Так как большинство материалов в ходе пошива, влажно-тепловой обработки и последующей стирки дают усадку – основной и подкладочный материалы необходимо продекатировать.

Особенности decatирования зависят от волокнистого состава ткани, и ниже представлены основные рекомендации для каждой группы материалов:

- **Деcatирование натуральных хлопчатобумажных, льняных материалов**

Натуральные ткани, как правило, после стирки дают большую усадку, поэтому предварительное замачивание для этих групп материалов является обязательным! Замачивание проводят в теплой воде длительностью 0,5-2 часа, после чего ткань отжимают вручную и просушивают. Слегка влажную ткань утюжат в разворот.

- **Деcatирование шерстяных и полушерстяных тканей**

Деcatировку шерстяных и полушерстяных тканей допускается выполнять только утюгом с паром (без предварительного замачивания).

- **Деcatирование тканей из синтетических волокон**

Ткань из синтетических волокон, как правило, не дает усадку от воды, но дает от высокой температуры, поэтому в ходе утюжки такого материала температура утюга должна быть умеренной.

Также следует соблюдать умеренную температуру во время проведения ВТО между швейными операциями и окончательной ВТО.

- **Деcatирование подкладочных тканей**

Подкладочные ткани (подкладку) утюжат с паром при умеренной температуре утюга.

5.4. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ О РАСКРОЕ

Перед началом раскроя необходимо ознакомиться с предлагаемой схемой раскладки выкройки/лекал и способом раскроя ткани (в сгиб / в разворот). А также определить направление долевой и уточной нитей, так как ткань по-разному ведет себя в направлении основы и утка. Основа – нити, идущие вдоль кромки ткани. Уток – поперек кромки ткани.

Если детали уложить неправильно, то изделие быстро потеряет свою форму и получится перекошенным.

Способы раскроя ткани:

Ткань сложена пополам в сгиб

Обычно ткань для раскроя складываем пополам лицевой стороной внутрь, совмещая кромки. Такой вариант подходит для раскроя изделия, в котором все детали парные (две полочки, две спинки, два рукава и т.д.), либо для раскроя тех изделий, в которых часть деталей парная, а другая часть имеет сгиб линии середины. Например, спинка из двух деталей, а перед – цельная деталь со сгибом. Таким образом лекало укладываются так: спинка – к кромкам, середина переда – к сгибу ткани и т.д.

Ткань лежит в разворот

Если изделие состоит из непарных деталей или детали большие и не помещаются на половине ширины, то крой производят в разворот. Также в разворот производят раскрой изделий на ткани с рисунком. Раскраивают детали с подгонкой рисунка.

С двумя сгибами

Если спинка и перед представляют собой целые детали со сгибом посередине, то ткань лучше уложить с двумя сгибами. Чаще всего этот способ применяется для юбок без шва на переднем и заднем полотнище.

Перед началом обмеловки линий кроя по выкройке/лекалу необходимо разложить детали в соответствии с предлагаемой схемой, затем убедиться в параллельности долевых линий выкройки/лекала кромке ткани и зафиксировать детали грузиками или приколоть булавками. Затем выполнить обмеловку деталей и раскрой. Поперечные метки на выкройках/лекалах рекомендуется отмечать мелом или надсекать острыми концами ножниц (глубина надсечки 3-4 мм). Также важно перенести с выкроек/лекал на выкроенные детали все необходимые пометки (контрольные надсечки!) и линии.

5.5. ОСОБЕННОСТИ КРОЯ МОДЕЛЕЙ С АСИММЕТРИЕЙ

Перед началом раскроя асимметричных моделей рекомендуется подготовить детали выкройки/лекала с надписями «ЛИЦО», а именно перенести линии долевых с лицевой стороны выкройки/лекала на обратную. Затем уложить эти детали на изнаночную сторону ткани обратной стороной вверх, а надписями вниз и выполнить обмеловку деталей.

Данные детали выкраиваются по одной, и их раскладку необходимо выполнять на ткани только в разворот, т.е. в один слой. При раскрое двусторонней ткани (не имеющей ярко выраженной лицевой и изнаночной стороны) на выкроенных асимметричных деталях необходимо поставить пометку мелом с обозначением изнаночной стороны.

5.6. РАСКРОЙ ДЕТАЛЕЙ, ТРЕБУЮЩИХ ПОЛНОГО ДУБЛИРОВАНИЯ

Раскрой деталей, требующих полного дублирования (полочки, бочок полочки в изделиях с подкладом, а также подборта, детали карманов, пояс, воротники, манжеты, обтачки), рекомендуется кроить «грубым кроем», т.е. выкраивать детали с дополнительными припусками по контурам деталей выкройки/лекала:

+0,5 см ко всем срезам,

+1,5 см к длине изделия.

В данном случае дублирин необходимо выкраивать по основным деталям. После выполнения дублирования этих деталей произвести осноровку, а именно – повторное выкраивание деталей по выкройке/лекалу, срезая излишки по всем срезам.

РАЗДЕЛ 6. КАК ПРОВОДИТЬ ПРИМЕРКУ ИЗДЕЛИЯ

Мы рекомендуем шить любое изделие с примерками. Для чего? *Первая примерка* проводится с целью проверки баланса, коррекции объемов (если вы не отшивали макет изделия и не вносили никаких изменений в лекала до раскроя) только в сторону уменьшения, коррекции длины изделия и длины рукава, уточнения глубины (выреза) горловины.

Для плечевых изделий примерка проводится после проведения дублирования и прокладывания клеевой кромки. На примерку рекомендуем сметать вытачки, провести сборку деталей всего изделия (включая рукава) по основным конструктивным швам (средний шов спинки, плечевые, боковые, рельефы, приметать кокетки). Если есть воротник – вметать верхний воротник. Заметать низ изделия и низ рукава. К низу рукава приметать манжеты. Приметать оборку по низу изделия. Если изделие с утепляющей прокладкой, то примерку проводят с прокладкой. Сборку проводим, используя машинную строчку (длина стежка 4-5 мм). В случаях, когда на материале остаются следы от машинной иглы, рекомендуется осуществлять сборку ручными стежками (кожа, замша, плащовка, шелк и т.д.), в связи с чем мы рекомендуем протестировать материал до пошива на соответствие данному условию.

Если изделие *поясное* – приметать пояс, вставить в кулиску резинку. Если в изделии предусмотрен боковой карман с отрезным бочком, то на примерку деталь бочка соединить с основной деталью. Так же, как в плечевом, заметать низ изделия.

Важно! Если примерять поясное изделие без пояса, примерка будет некорректной, верхний срез растянется, брюки могут показаться большими в талии.

После сборки изделие нужно слегка приутюжить, швы заутюжить или разутюжить.

Правильная сборка изделия к примерке – залог хорошей посадки, не забывайте про контрольные надсечки. Скалывайте детали изделия сначала по ним, а потом между ними, расправляя детали. При скалывании и сметывании детали должны лежать на ровной поверхности, используйте стол. При выполнении этих операций на коленях изделие может перекоситься, срезы могут вытянуться и оказаться разной длины.

Сметывание выполняется прямыми ручными стежками, длина стежка около 1 см. Заметывание низа изделия и низа рукава лучше выполнить косыми стежками, длина стежка 1,5-2 см. Если вдруг при сметывании получилось, что одна деталь больше другой, то не спешите делать осноровку (т.е. уравнивать детали, обрезая их). Сначала убедитесь, что совпадают контрольные надсечки, разложите детали на ровной поверхности и заново попробуйте переметать швы. Если все же детали не совпадают, например вытянулись или возникла погрешность при раскрое, то осноровку можно сделать после примерки в процессе пошива.

Что проверяем на примерке?

Левая и правая половинки изделия должны выглядеть одинаково.

Проверить баланс изделия – вертикальность боковых швов, линий середины спинки и полочки, проверяем низ изделия, он должен быть параллелен полу (если разноуровневый низ не предусмотрен по модели). Спинка, перед и боковые швы не должны провисать или вздергиваться.

Если изделие с центральной застежкой, то полы должны сходиться четко по линии середины полочек, не должны расходиться или заходить друг на друга.

На месте будущих пуговиц/кнопок ткань изделия не должна натягиваться и образовывать косые складки и заломы.

Изделие должно быть комфортным по объему, не тесное, но и не большое.

Плечевой шов должен проходить по естественной линии плеча, не должен заваливаться вперед или назад.

На спинке не должно быть никаких горизонтальных складок, не должно быть натяжения в области лопаток, плеч и под воротником.

Спереди также не должно быть горизонтальных, вертикальных и косых заломов.

Намечаем или проверяем месторасположение карманов, смотрим посадку рукава, уточняем форму воротника и лацканов, наличие/отсутствие дефектов, связанных с индивидуальными особенностями фигуры.

Рукав должен быть без морщин, лежать ровно, без заломов.

Воротник сзади должен четко прилегать к шее.

После примерки вносим изменения симметрично на обе половинки изделия, при необходимости заново переметываем и еще раз примеряем.

Убедившись, что все нравится, можно приступать к пошиву. Перед пошивом необходимо детали полностью распороть.

Вторая примерка. Для чего? Для уточнения ширины и длины рукава, расположения пуговиц/кнопок, корректируется высота подплечников, ширина резинки.

Как? Данную примерку рекомендуем провести перед втачиванием рукава. Изделие должно быть собрано с подкладкой, рукав также совмещен с подкладкой.

РАЗДЕЛ 7. ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ



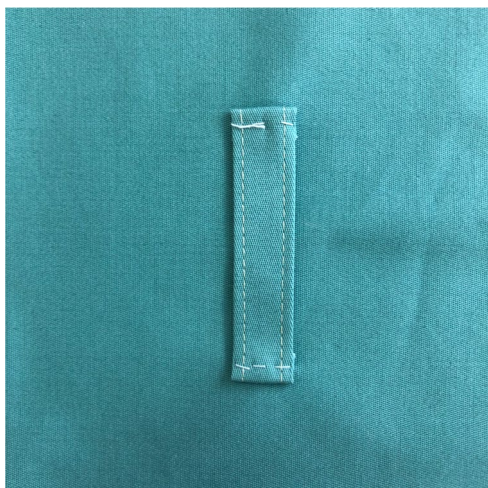
Сметывание – временно соединить две детали, близкие или одинаковые по размеру.

Например, сметать плечевые, боковые срезы, срезы рукавов, средние срезы спинки и т.д.



Приметывание – временно соединить две детали, одна из которых имеет меньший размер.

Например, приметать деталь кокетки к детали спинки, деталь манжеты к детали рукава.



Наметывание – временно соединить ручными стежками две детали путем наложения меньшей детали на большую.

Например, наметать шлевку по разметке на деталь полочки; наметать карман на деталь полочки.



Заметывание – закрепление подогнутого края одежды ручной строчкой по намеченной линии.

Например, заметать нижний срез изделия по линии подгибки низа.



Выметывание – временное закрепление края детали, предварительно обтачанной и вывернутой швом внутрь, с образованием рамки или канта (перекантовки) по краю детали.

Например, выметывание края воротника, клапана, края борта, кармана в рамку и т.д.



Обметывание – ниточное закрепление среза деталей или прорези для предохранения среза от осыпания на специальных машинах или ручным стежком.

Например, обметывание боковых, плечевых срезов, обметывание петель и т.д.

Строчка постоянного назначения.



Вметывание – временное соединение деталей по овалному контуру.

Например, вметывание воротника в горловину, вметывание рукава в пройму.

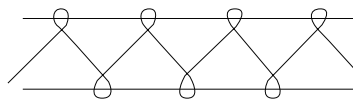


Пришить – соединить детали между собой или прикрепить фурнитуру ручными стежками постоянного назначения.

Например, пришить пуговицу.



Вспушка – соединение деталей между собой ручным способом с изнаночной стороны изделия ручными стежками постоянного назначения. Применяется в верхней одежде для закрепления выметанного края воротника, края борта и т.д.



Припосадить – уравнивать длину одной детали относительно другой (полностью или частично) при их соединении.

Например, припосадить окат втачного рукава относительно проймы изделия.



Подшить – прикрепление подогнутого или обработанного (обметанного или окантованного) края детали потайными стежками постоянного назначения, которые незаметны с лицевой стороны. Например, подшивание нижнего края брюк, платья, юбки, низа рукава и т.д.



Притачать – соединить строчкой постоянного назначения на швейной машинке две детали, одна из которых имеет меньший размер.

Например, притачать деталь кокетки к детали переда, деталь манжеты к детали рукава и т.д.



Стачать – проложить строчку постоянного назначения на швейной машинке для соединения двух деталей, близких или одинаковых по размеру, по совмещенным краям.

Например, стачать боковые, плечевые срезы; стачать рукава и т.д.



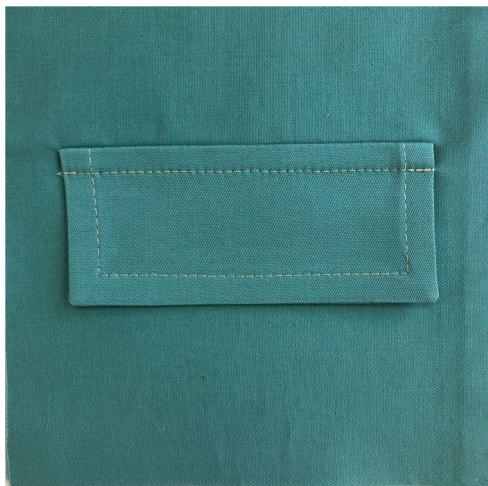
Обтачать – проложить строчку на швейной машинке для соединения двух деталей с последующим их вывертыванием и размещением припуска шва внутри.

Например, обтачать горловину, пату, клапан, борт и т.д.



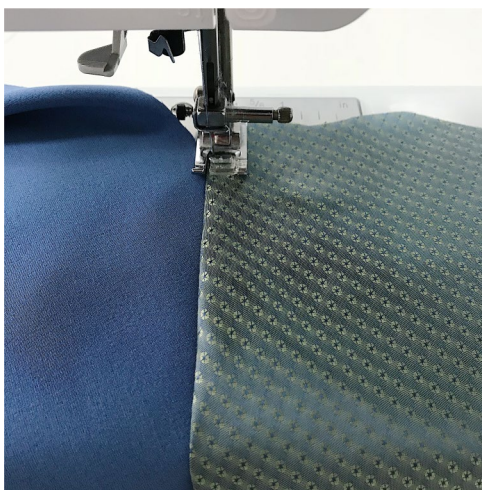
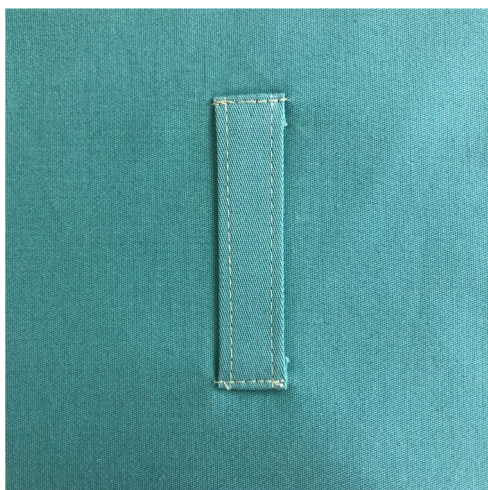
Втачать – проложить машинную строчку для соединения двух деталей по овальному контуру.

Например, втачать воротник в горловину, рукав в пройму и т.д.

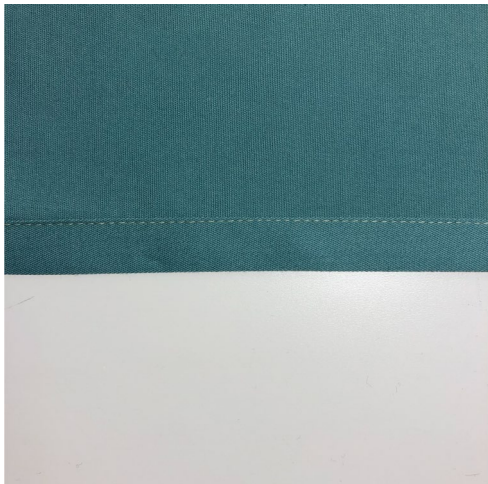


Настрочить – соединить строчкой на швейной машинке две детали путем наложения меньшей детали на бОльшую.

Например, настрочить деталь клапана кармана на деталь полочки; настрочить припуск притачивания мешковины кармана на мешковину.



Расстрочить – закрепить на лицевой стороне изделия отделочной строчкой разложенные по обе стороны от шва стачивания припуски шва или сгибы складки.



Застрочить – закрепить подогнутый припуск по намеченной линии строчкой на швейной машинке.

Например, застрочить нижний срез изделия по линии подгибки низа.



Отстрочить – проложить отделочную строчку вдоль шва или края детали.

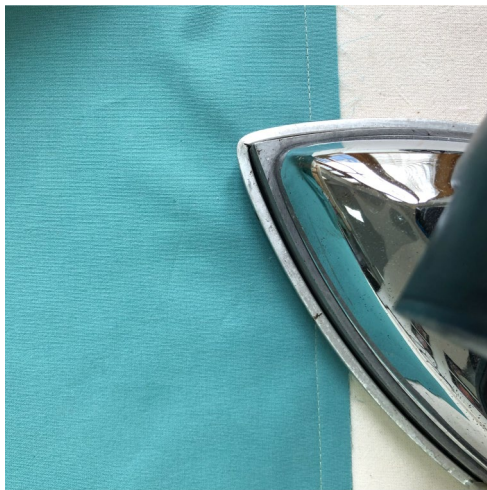
Например, отстрочить пояс по периметру.



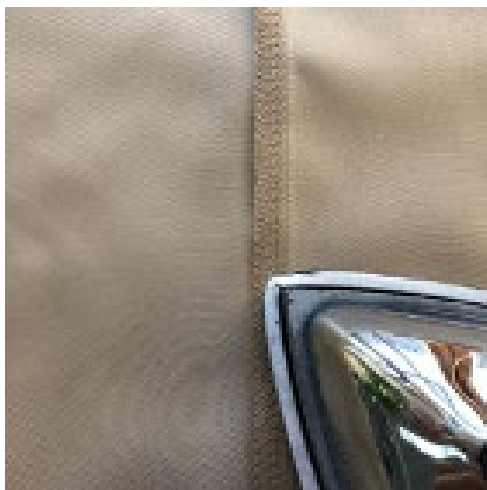
ВТО – влажно-тепловая обработка изделия или деталей изделия с применением специального оборудования посредством тепла, влаги и пара.



Декатировать – провести ВТО с целью принудительной усадки материала перед раскроем.



Приутюжить – уменьшить толщину шва, сгиба или края детали посредством ВТО. Например, приутюжить плечевой шов стачивания деталей спинки и полочки.

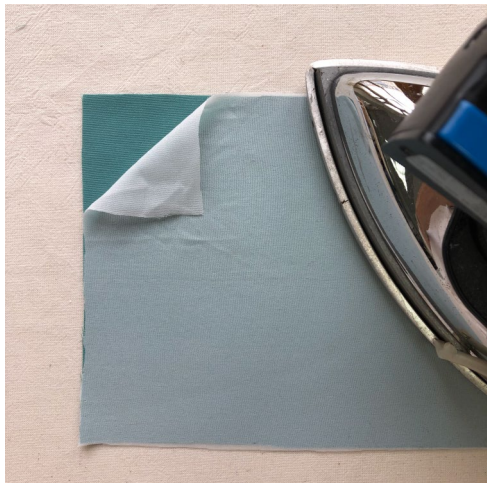


Заутюжить – уложить припуск шва, глубину вытачки или складки на одну сторону и закрепить их в этом положении.

Например, заутюжить припуск шва стачивания на сторону спинки; заутюжить глубину вытачки в сторону середины заднего полотнища юбки и т.д.



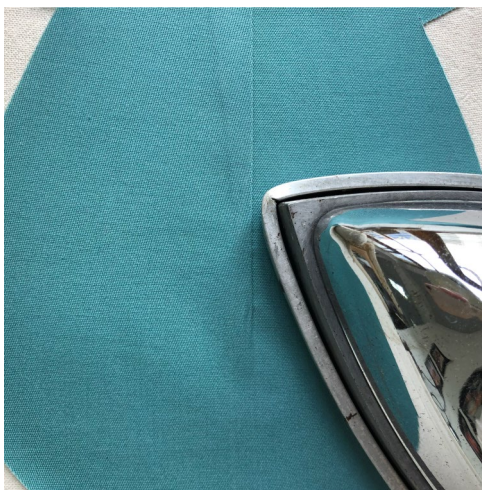
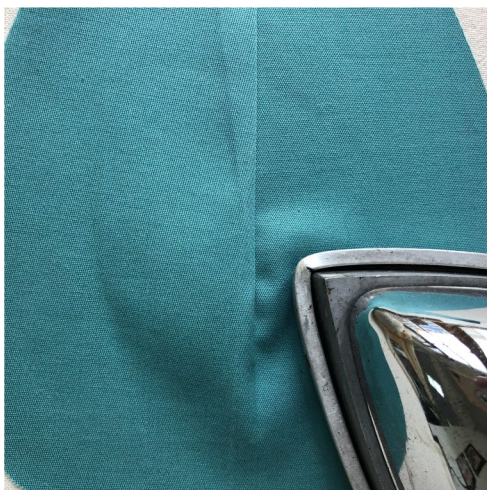
Отутюжить – провести окончательную ВТО деталей изделия с целью удаления с поверхности изделия заломов и неровностей.



Дублировать – соединить детали кроя с клеевой прокладкой для придания изделию формоустойчивости, предохранения от растяжения.

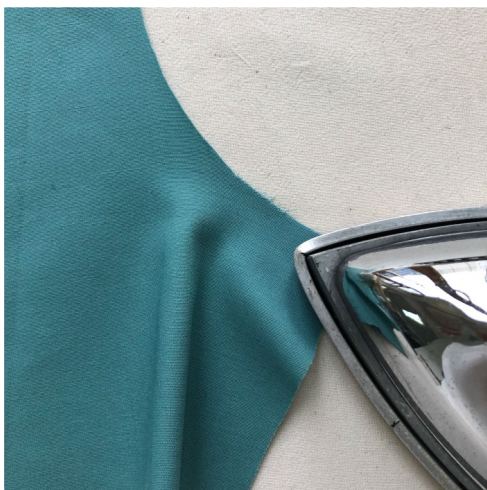


Осноровить – срезать лишнее до заданной формы, выровнять.



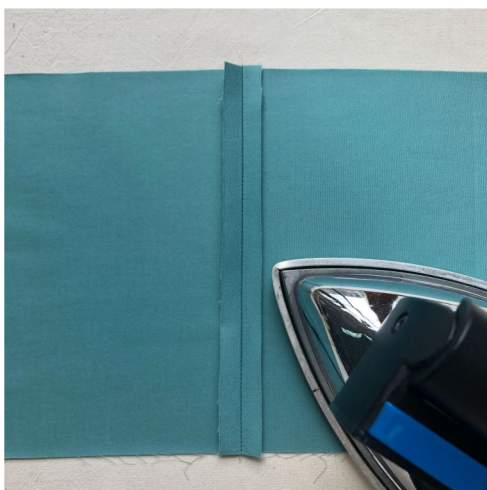
Сутюжить – провести ВТО с целью принудительного уменьшения линейных размеров детали изделия.

Например, сутюжить слабинку материала на конце вытачки; сутюжить припуск выреза горловины и т.д.



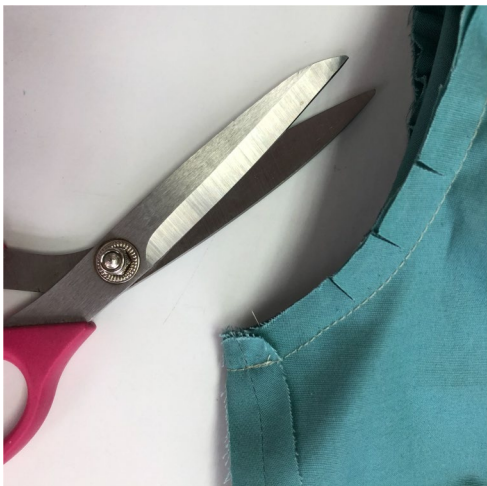
Оттянуть – провести ВТО с целью принудительного увеличения линейных размеров детали изделия.

Например, оттянуть срез задней половинки брюк; оттянуть срез пояса для придания вогнутой формы.



Разутюжить – разложить припуски шва или глубину складки на две противоположные стороны посредством ВТО и закрепить их в таком положении.

Например, разутюжить припуски боковых швов стачивания деталей спинки и полочки.



Рассечь – сделать надрез ножницами на припуске шва, не доходя до него 1-2 мм.

Например, поставить рассечки на припуске по пройме перед выворачиванием детали.



Высечь – сделать фигурный вырез ножницами на припуске шва, не доходя до него 1-2 мм.

Например, высечь углы на припусках.

